

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» с. Усть-Вымь

Согласована

Утверждаю:

на методическом объединении  
учителей гуманитарных предметов  
протокол от 28.08.2020 г. № 1



Директор МБОУ «СОШ»  
с. Усть-Вымь

И.В. Козлова

28 августа 2020 г.

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Русский язык»**

**5-9 классы**

Уровень основного общего образования  
Срок реализации – 5 года

Составители: Осипова А.А., Морозова М.Б.

с. Усть-Вымь, 2020

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии Федерального Образовательного Стандарта, примерной программы ООП ООО от 8 апреля 2015 г. №1.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования для 5 – 9 классов составлена на основе:

- 1) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (с изменениями, внесенными Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644).
- 2) Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол заседания Федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 08.04.2015 г. № 1/15 с учетом изменений, внесенных Протоколом заседания Федерального УМО по общему образованию от 28.10.2015 г. № 3/15).
- 3) Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа» с.Усть-Вымь (далее – МБОУ «СОШ» с.Усть-Вымь).
- 4) Учебного плана МБОУ «СОШ» с.Усть-Вымь.

При составлении содержательной и методической составляющих РПУП учитывались цели и задачи Концепции информационной безопасности детей, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 декабря 2015 г. № 2471-р.

Порядок разработки и структура РПУП выдержаны в строгом соответствии с требованиями Положения о рабочей программе учебного предмета (ФГОС) МБОУ «СОШ» с.Усть-Вымь.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» реализуется с использованием учебно-методического комплекта «Русский язык», авторы Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, рекомендованного Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе.

### **Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования**

**Цели реализации** основной образовательной программы основного общего образования:

достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих **основных задач**:

обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **Цели и задачи предмета «Русский язык»**

Цели и задачи изучения предмета «Русский язык»:

воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;

осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

осознание эстетической ценности родного языка;

овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;

развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию;

проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет;

осуществлять информационную переработку текста и др.);

освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;

развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;

овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств;

совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения, адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе ---

умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки

зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; -распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; -опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;  
применение правильного переноса слов;  
применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;  
соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;  
выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;-нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;  
соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.

## **Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

### Речевая деятельность

#### ***Выпускник научится:***

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач объяснять их; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### Аудирование

#### ***Выпускник научится:***

- различным видам аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;



- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

***Выпускник научится:***

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
  - использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и информационной переработки текста;
  - передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
    - использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
    - отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

***Выпускник научится:***

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические), а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

### Письмо

### ***Выпускник научится:***

- создавать и редактировать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
  - писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

### Текст

### ***Выпускник научится:***

- адекватно понимать, интерпретировать, анализировать и комментировать тексты различных типов речи (повествование, описание, рассуждение), функциональных разновидностей языка, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

### Функциональные разновидности языка

### ***Выпускник научится:***

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры

публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально - делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
  - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
  - анализировать образцы публичной речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; опознавать различные выразительные средства языка;
  - выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### Общие сведения о языке

***Выпускник научится:***

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
  - определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. Фонетика и орфоэпия.

#### Фонетика. Графика. Орфоэпия

***Выпускник научится:***

- проводить фонетический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
  - соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности

***Выпускник получит возможность научиться:***

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### Морфемика и словообразование

##### ***Выпускник научится:***

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- характеризовать словообразовательные цепочки словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

#### Лексикология и фразеология

##### ***Выпускник научится:***

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности

употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### Морфология

#### ***Выпускник научится:***

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
  - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
  - распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
  - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### Синтаксис

#### ***Выпускник научится:***

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.
  - употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
    - использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

***Выпускник научится:***

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

***Выпускник научится:***

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Выпускник получит возможность научиться***

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Основное содержание учебного предмета на уровне**

**основного общего образования**

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость.



Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Слово сочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## 5 класс

### **Речь. Речевая деятельность.**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. Связный текст. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи. Тема текста. Основная мысль текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Работа с иллюстрацией. Составление словосочетаний, отвечающих теме рисунка. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание действий человека при помощи глаголов- сказуемых. Описание животного. Составление предложений и связных текстов с однородными членами. Письмо. Описание предмета. Устное описание картины. Сочинение по картине с использованием синонимов. Отзыв на устное описание. Изложение с определением функционального стиля речи. Рассуждение. Сочинение с объяснением происхождения названий дней недели. Доказательства в рассуждении. Устный рассказ об имени прилагательном как части речи. Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе). Устное повествование с элементами описания по картине. Наблюдение. Спортивный репортаж. Сообщение.

### **Культура речи.**

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Основные разделы науки о языке. -**

Основные разделы науки о языке. Разделы науки о языке.

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Соотношение звука и буквы. Звуки и буквы. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Произношение и правописание. Фонетика. Система гласных звуков. Гласные звуки. Система согласных звуков. Согласные звуки. Изменение звуков в речевом потоке. Система согласных звуков. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Графика. Алфавит. \_\_Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Орфоэпия как раздел лингвистики. Фонетический анализ слова.

### **Морфемика и словообразование**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Изменение и образование слов. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Виды морфем:

корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Производящая и производная основы. Чередование звуков в морфемах. Нулевая морфема. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный анализ слова.

### **Лексикология и фразеология.**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Имена существительные одушевленные. Имена существительные неодушевленные. Имена существительные собственные. Имена существительные нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Множественное число имен существительных. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имен прилагательных.

Прилагательные полные. Прилагательные краткие. Морфологический разбор имени прилагательного. Местоимение. *Глагол*. Глагол как часть речи. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Синтаксическая роль глагола в предложении. Личные окончания глаголов.

Неопределенная форма глагола. Инфинитив. Неопределенная форма глагола (инфинитив)на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время.

Будущее время. Употребление времён. Спряжение глаголов. 1 и 2 спряжение. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Морфологический разбор глагола.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Синтаксис. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Члены предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение, вводные и вставные конструкции. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Предложения простые и сложные. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Диалог. Повторение изученного в разделе «Синтаксис».

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных на стыке морфем. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Употребление букв Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Раздельное написание предлогов с другими словами.

-Тся и –ться в глаголах. Правописание –тся и –ться в глаголах. Правописание –тся и –ться в неопределенной форме. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложении с прямой речью. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и сна конце приставок. Буквы а-о в корне –лаг--лож-. Буквы а-о в корне - раст—рос . Буквы о-ё после шипящих в корне. Буквы и-ы после ц. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на –ия, –ий, –ие. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце прилагательных с основой на шипящую. Правописание не с глаголами. Буквы е-и в корнях с чередованием. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов – бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер-/-тир-, -стел-/-стил-. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа. Правописание ь после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа.

## 6 класс

### **Речь. Речевая деятельность.**

Язык и речь. Речевое общение. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Тип и стиль речи текста, его основная мысль. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Стиль и основная мысль текста. Официально-деловой стиль речи. Рассуждение. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Продолжение текста по данному началу. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ от 1-го лица по рисункам. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ на основе услышанного. Использование в рассказе на основе услышанного глаголов в изъявительном наклонении. Сочинение - рассказ на заданную тему. Собираание материалов к сочинению. Сочинение по картине. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Устное выступление о происхождении имен. Устное выступление на тему экологии. Описание помещения. Описание родного края. Сочинение с описанием состояния человека. Описание природы. Сочинение-описание природы. Информационная

переработка текста (план, конспект, аннотация). Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

### **Культура речи.**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Словари.

### **Общие сведения о языке.**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык международного общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык - один из развитых языков мира.

### **Основные разделы науки о языке.**

Основные разделы науки о языке. Разделы науки о языке.

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетика. Орфоэпия.

### **Морфемика и словообразование**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Морфемы в слове. Морфемика и словообразование. Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика и словообразование». Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Основные способы образования слов в русском языке. Морфемные способы образования слов. Морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение основ, сложение слов, переход одной части речи в другую. Сложносокращенные слова. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательный разбор. Морфемный и словообразовательный разбор. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор слова. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.* Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Лексика и фразеология. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое значение сложносокращенных слов. Слово и его лексическое значение. Сферы употребления русской лексики. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. *Понятие об этимологии.* Этимологический анализ. Этимология слов.

### **Морфология**

Морфология-раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Части речи. Система частей речи в русском языке. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Предложно-падежная система русского языка: семантика, формы, употребление. Видовременная система русского языка: семантика, формы, употребление. Имя существительное как часть речи. Понятие о разносклоняемых именах существительных. Разносклоняемые имена существительные. Понятие о несклоняемых именах существительных. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Определение рода несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Употребление имен существительных общего рода в речи. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Образование

степеней сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение и систематизация изученного о частях речи. Местоимение как часть речи. Синтаксическая функция местоимений. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Указательные местоимения как средство связи предложений в тексте. Определительные местоимения. Использование определительных местоимений в речи. Местоимение и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Морфологические признаки местоимения. Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе о глаголе. Систематизация изученного в 5 классе о глаголе. Разноспрягаемые глаголы. Разноспрягаемые глаголы хотеть, бежать, есть, дать и приставочные дериваты. Личные окончания разноспрягаемых глаголов в настоящем/будущем времени. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Глаголы в форме условного наклонения. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Глаголы в повелительном наклонении. Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. Употребление одного наклонения в значении другого в целях большей выразительности и эмоциональности. Безличные глаголы. Сопоставление личных и безличных глаголов. Безличные предложения. Морфологический разбор глагола. Суффиксы глаголов. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Нормы образования имен существительных. Нормы образования имен прилагательных. Нормы образования имен числительных. Нормы образования глаголов. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Сложное предложение. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор предложений. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Прямая речь. Диалог. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Орфограммы. Понятие орфограммы. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Буквы а и о в корне –кас—кос-. Правописание букв а и о в корне –кас—кос-. Буквы а и о в корне –гар—гор-. Правописание букв а и о в корне –гар—гор-. Буквы а и о в корне –зар—зор-. Правописание буквы а и о в корне-зар—зор-. Буквы ы и и после приставок. Правописание буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Правописание приставок пре- и при-. Правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Правописание соединительных о и е в сложных словах. Буква е в суффиксе существительных на –мя. Правописание буквы е в суффиксе –ен- существительных на –мя. Не с существительными. Правописание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-). Правописание букв ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-). Гласные в суффиксах существительных –ек- и –ик-. Правописание гласных в суффиксах существительных –ек- и –ик-. Гласные о и е после

шипящих в суффиксах существительных. Правописание гласных о ие после шипящих в суффиксах существительных. Не с прилагательными. Правописание не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Правописание букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Правописание одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Правописание суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Написание сложных прилагательных: дефисное и слитное. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Правописание числительных, обозначающих целые числа. Правописание дробных числительных. Правописание собирательных числительных. Правописание неопределенных местоимений. Правописание отрицательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Гласная в суффиксах глаголов прошедшего времени. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Запятые в сложном предложении. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Орфографический разбор. Пунктуационный разбор.

## 7 класс

### **Речь. Речевая деятельность**

Текст как продукт речевой деятельности. Текст. Анализ текста.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность, заявление, резюме*). Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Стили литературного языка. Стили речи. Публицистический стиль речи.

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Диалог. Виды диалогов. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание внешности человека.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение от 3-го лица по тексту публицистического стиля. Выборочное изложение по отрывку из художественного произведения. Подробное изложение. Сжатое изложение. Сжатое изложение по тексту публицистического стиля.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение-описание внешности человека. Описание действий. Лингвистическое сочинение. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Сочинение-инструкция. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические,

пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

### **Основные разделы науки о языке**

Основные разделы науки о языке. Разделы науки о русском языке.

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетика. Фонетика и орфография. Графика. Фонетический анализ слова. Фонетический разбор слова.

### **Морфемика и словообразование**

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемика и словообразование. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

### **Лексикология и фразеология**

Лексикология и фразеология. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

### **Морфология**

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфология и орфография. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.*

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни-ни.

Междометия и звукоподражательные слова. Междометие как часть речи.

Омонимия слов разных частей речи.



Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Основные нормы русского литературного языка.

### **Синтаксис**

Синтаксис. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Пунктуация. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Выделение причастного оборота запятыми. Запятыя при деепричастном обороте. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Знаки препинания при междометиях. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм.

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Раздельное написание не с деепричастиями.

Слитное и раздельное написание не с наречиями на *о* и *е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. Одна и две буквы *н* в наречиях на *о* и *е*. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание союзов *также*, *тоже*, *чтобы*.

Раздельное и дефисное написание частиц.

Дефис при междометиях.

## **8 класс**

### **Речь. Речевая деятельность**

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение с грамматическим заданием. Сжатое изложение от 3-го лица. Изложение, основанное на сравнительной характеристике.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение в форме письма. Описание памятника культуры. Сочинение по картине. Сочинение на заданную тему. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение-описание. Создание устного и письменного текста на основе данного. Характеристика человека. Инструкция. Рассказ. Рассказ о каком-либо изобретении с использованием обособленных членов предложения. Отзыв на прочитанный текст.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)

*Тексты смешанного типа.* Рассуждение. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение на заданную тему с последовательным изложением аргументов.

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

### **Культура речи**

Культура речи. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Синтаксис и культура речи.

### **Общие сведения о языке**

Общие сведения о языке. Русский язык в современном мире. *Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимообогащение языков народов России.*

### **Морфология**

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис и морфология.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Основные единицы синтаксиса. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Грамматическая основа предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. обстоятельство. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Понятие об осложненном предложении.

Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные определения. Неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.

Наличие обращения. Распространенные обращения. Употребление обращений.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Цитата.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация и орфография. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при приложении. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Выделительные знаки препинания при обособленных определениях. Выделительные знаки препинания при обособленных приложениях. Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Выделительные знаки препинания при обращении. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.

## **9 класс**

### **Речь. Речевая деятельность**

Виды речи (устная и письменная). Устная и письменная речь.

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа. Формы речи (монолог, диалог, полилог).

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Стили речи.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение с продолжением. Сжатое изложение. Подробное изложение. Подробное изложение по тексту с употреблением многочленов.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение-рецензия. Сочинение по картине.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Сообщение на лингвистическую тему. Отзыв о картине. Отзыв-рецензия на фильм. Краткое сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Публичная речь.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире. Международное значение русского языка. *Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетика и графика.

### **Морфемика и словообразование**

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемика. Словообразование.

### **Лексикология и фразеология**

Лексикология (*лексика*) и фразеология. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Морфология. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Простое предложения и его грамматическая основа. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Сложные и бессоюзные предложения. Интонация сложного предложения.

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

Понятие о сложноподчиненном предложении. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Нормы построения сложносочиненного предложения. Нормы построения сложноподчиненного предложения. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к

главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с различными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

## Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	В том числе		Элемент урока
			КР	РР	ЭКС
1	Язык и речь. Речевое общение	3			
2	Повторение материала, изученного в начальной школе	27	1	5	1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	31	1	3	3
4	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи	15	1	2	3
5	Лексика. Культура речи	9		2	1
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	24	1	3	3
7	Морфология. Орфография. Культура речи: -Имя существительное (22 ч.) -Имя прилагательное (10 ч.) -Глагол(31 ч.)	52	3	13	3
8	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	9		1	
9	Промежуточная аттестация		1		
	Итого	170	8	43	15

6 класс

№п/п	Название раздела	Кол- во часов	В том числе		часть урока
			КР	РР	ЭКС
1	Язык. Речь. Общение	3		1	1
2	Повторение изученного в 5 классе	9	1	1	1
3	Текст	4		1	
4	Лексика. Культура речи	11	1	3	1
5	Фразеология. Культура речи	4	1	1	6
6	Словообразоване. Орфография. Культура речи	24	2	5	2
7	<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b> -Имя существительное -Имя прилагательное -Числительное -Местоимение -Глагол	<b>21</b> <b>26</b> <b>16</b> <b>19</b> <b>22</b>	2 2 12 2 3	3 4  4 3	
8	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи	11			1
9	Промежуточная аттестация		1		
	Итого	170	16	29	16

## 7 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	В том числе		Часть урока ЭКС
			КР	РР	
1	Язык. Речь. Общение.	1			1
2	Повторение изученного в 5-6 классах	9	1	2	1
3	Тексты и стили речи	5	1	2	
3	<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>				
	Причастие	28	1	6	5
	Деепричастие	10	1	2	
	Наречие	23	1	5	
	Учебно-научная речь	3			
	Категория состояния	4		2	
	<b>Служебные части речи</b>				
	Служебные части речи	1			
	Предлог	12	1	2	
	Союз	15	1	2	2
	Частица	14		4	
Междометие. Звукоподражательные слова	3				
4	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	8		2	2
5	Промежуточная аттестация		1		
	Итого	136	8	29	11

## 8 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	В том числе		Часть урока ЭКС
			КР	РР	
1	Русский язык в современном мире	1			1
2	Повторение изученного в 5 -7 классах	7	1	1	3
3	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>				
	Основные единицы синтаксиса Словосочетание	7		1	
4	Простое предложение	4		3	
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	7	1	1	
6	Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения.	10	1	3	3
7	Односоставные предложения	10	1	1	
	Неполное предложение				
8	<b>Простое осложненное предложение</b> Понятие об осложненном предложении	1			
9	Однородные члены предложения	12	1	2	

10	Обособленные члены предложения	<b>12</b>	1	2	
11	<i>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</i>	<b>14</b>	1	3	
12	Синтаксические конструкции с чужой речью	<b>12</b>	1	1	
13	Повторение и систематизация изученного в 8 классе Промежуточная аттестация	<b>5</b>	1		2
	Итого	<b>102</b>	9	18	9

### 9 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	В том числе		Часть урока
			КР	РР	ЭКС
1	Введение	<b>1</b>			1
2	Повторение изученного в 5-8 классах	<b>10</b>	1	2	2
3	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	<b>8</b>	1	1	1
4	Сложноподчиненное предложение Основные группы сложноподчиненных предложений	<b>36</b>	1		2
5	Бессоюзное сложное предложение.	<b>11</b>	1	2	1
6	Сложное предложение с различными видами связи.	<b>9</b>	1	2	
7	Общие сведения о языке	<b>5</b>			
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	<b>22</b>		1	
9	Промежуточная аттестация		1		
	Итого	<b>102</b>	9	12	7